

RELLEGIR

Ramona Pérez

RASTRES I
PENSAMENTS

Després d'aquesta lectura només tenim paraules de gratitud, hem trobat un lloc per l'autor a prop nostre, és saludable envoltar-se de les absències, ens donen forces davant de certes presències

Notes, reflexions que tenim el plaer de compartir amb el poeta menorquí, interessat per la literatura, per les persones, per la natura. Viu un aïllament que li permet un diàleg constant amb els autors, va fins a les darreres, els tradueix, cites i més cites, no per demostrar res, no per l'arrogància a la qual obliguen les convencions socials, no, experimenta la necessitat vital de presentar-nos aquells amb els que conviu, aquells convidats habituals a la seva cabana de l'hort, cabana presidida per un St. Francesc d'Assís, l'amic fratern que li fa companyia i el duu a fer que la llengua italiana l'acompanyi cada dia de la seva vida.

«L'austeritat com a símbol de llibertat. La bondat com a forma natural de vida.» Pàg. 9

Ens diu que viu als afores del parnàs, sent un dolor punyent per allò que passa al món:

«Quan tenir feina és un privilegi, l'exploració es fa negocí.» Pàg. 42

«La bondat ens farà lliures.» Pàg. 77

Un diàleg incessant. Al seu microcosmos ho té tot, la llibreria de confiança, vincle imprescindible, la tertúlia quan cal, no enyora... viu. «No m'avorresc perquè no imagin, experiment.»

Quan rellegim les notes, subratlem allò que en la primera lectura, no vàrem emfatitzar, no hi ha cap mot que es pugui ometre.

Ponç Pons es guaireix les ferides que li deixa l'actualitat, ell en diu premsa, premsa de paper; per fer contrapès cita als absents incondicionals, si pot ser en la llengua original, potser tria Miguel Torga com interlocutor i segurament l'exercici el durà el mes a prop possible de l'objectivitat; han passat buits anys d'ençà que es va publicar el llibre que tenim a les mans, la premsa de paper és quasi un «anacronisme» no li dediquem un moment a la lectura de diaris, tot el dia parem atenció al que ens diuen, sense temps per la reflexió i amb la «necessitat» social de tenir respostes, la nostra petitesa s'accentua per moments, ens tornem fràgils, cada vegada menys lliures.

Després d'aquesta lectura només tenim paraules de gratitud, hem trobat un lloc per l'autor a prop nostre, és saludable envoltar-se de les absències, ens donen forces davant de certes presències.

LOS MÁS
VENDIDOS EN...SEMANA DEL 20
AL 27 DE MARZO

LLIBRERIA QUART CREIXENT

C/ Rubí, 5 Palma
Telèfon 971 71 38 21

FICCIÓ CATALÀ

1. **S. Alzamora.** Ràbia. Proa.
2. **T. Cruanyes.** La vall de la llum. Destino.
3. **X. Moret.** Misteri a Dejà. Empúries.
4. **A. Vidal F.** Si entra boira no tendré.. Proa.
5. **L. Gost.** El món es torna senzill. Empúries.
6. **S. Belbel.** Morir-ne disset. Proa.
7. **E. Moliner.** Benvolguda. Columna.
8. **J.M. Pastor.** El món màgic de Lot. Baleària.
9. **M. Escalas.** Estimada Mirta. Amsterdam.
10. **M.A. Riera.** Obra poètica. Adia.

NO FICCIÓ CATALÀ

1. **J. Borràs.** Tots els colors del negre. Ara.
2. **J. Mayiol.** Ramon Margalef... Ll. Muntaner.
3. **A. Herranz/J.M. Roque.** La segona república a Mallorca. Moll.
4. **M. Estrada.** Sense sucre. Ara.
5. **G. Bibilloní.** Els cognoms de les Balears. Moll.
6. **X. Rius.** Els ultres són aquí. Pòrtic.
7. **M. Alias.** Rússia, l'escenari més gran. Ara.
8. **J. Panyella.** Causa general. Angle.
9. **J.A. Català.** Una breu història de la vida. Angle.
10. **Ch. Nigozi.** Totohm hauria de ser feminista. Fanbooks.

JUVENIL CATALÀ

1. **B. Aire.** Aristòtil i Dante descobreixen els secrets de l'Univers. L'altra tribu.
2. **C. Santos.** El ball dels morts. Fanbooks.
3. **P. Smy.** Thornil, orfenat de noies. Blackie b.
4. **A. Oseman.** Heartstopper. Fanbooks.
5. **A. Oliver.** Al-Rhazes, el metge... Barcanova.
7. **X. vernetta.** Sense adreça coneguda. Barcanova.
8. **A. Frank.** El diari d'Anna Frank. Rosa vents.
9. **A.S. Ribera.** La regla mola si saps com funciona. Montena.
10. **A. Espinosa.** El que et diré quan et torni a veure. Penguin.

INFANTIL CATALÀ

1. **Canizales.** Les 7 cames de la jaia corema. Disset.
2. **Canizales.** Dimonis Anam endarrera de festa. Porc Negre.
3. **M. Tirado.** El fil invisible. B de Bloc.
4. **AA.VV.** Les noies juguem a tot. Larousse.
5. **M. Garcia.** A les teves sabates. La Galera.
6. **H. Muncaster.** Isadora Moon i la poció rosa. Alfaguara.
7. **L. Fortuny/J. Copons.** Un cas difícil. Combel.
8. **M. Tirado.** Tinc un volcà. El cep i la nansa.
9. **Adrià.** El darrer myotraus. Melicotó.
10. **AA.VV.** Enciclopèdia dels dinosaures. Susaeta.

QUÈ LLEGEIX

Jaume Tomàs

DIRECTOR DEL CONSERVATORI DE MANACOR



JAUME CABRÉ

Jo confesso

► PROA, LAPISLÀTZULI, 1008 PÀGINES, 26 €

FRANCESCO SORTI I RITA MONALDI

Imprimatur

► SALAMANDRA, 640 PÀGINES.

► Va néixer a Felanitx i després d'estudiar la carrera de piano es decidí a treballar també l'apartat de la Música Antiga, per la qual cosa es posà a estudiar el clavecí, un instrument amb el qual ha col·laborat amb formacions com l'Ensemble Lliteres o l'Orquestra de cambra de Mallorca. Dirigeix el Conservatori de Manacor.

PARTIPE EN LA CRÍTICA DEL LECTOR

Bellver obsequia las aportaciones a La crítica del lector con un libro de regalo. Los lectores que vean publicadas sus reseñas en esta sección pueden pasar por Diario de Mallorca y recoger un libro gratis. Envía tu comentario a bellver@diariodemallorca.es. Máximo 60 palabras. No es necesario que el libro comentado sea novedad.



POR LAS SOLAPAS

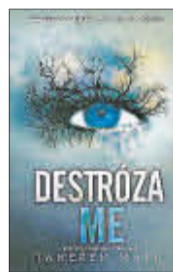


ANA R. CAÑIL

Los amantes extranjeros
ESPASA, 375 PÀGINES, 21 €

Viajar

Viajes por España con los escritores que se enamoran de ella. La periodista realiza un viaje intimista, y emocionante por algunos de los lugares más emblemáticos de la mano de los grandes viajeros.



TAHEREH MAFI

Destroza-me

PUCK, 352 PÀGINES, 15 €

La piel que habito

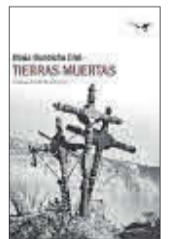
La piel de Juliette es mortal. La última vez que tocó a alguien, lo mató. Por eso lleva días encerrada en una celda, sin tocar a nadie. En el exterior, el mundo está devastado.

RECOMENDADO DE LA SEMANA

NÚRIA BENDICHO GIRÓ

Tierras muertas

SAJALÍN, 174 PÀGINES, 18 €



Muerte en familia

Tras una ausencia de tres años, Joan, uno de los vástagos de la familia Capdevila, regresa a casa para encontrar la muerte. Alguien le ha disparado por la espalda en la masía aislada donde vive con sus padres y hermanos, y todo apunta a que el asesino es uno de ellos.

¿QUIERES LEERLO?

Acércate a la librería **Literanta** (C/ des Call 4, Palma) y podrás adquirir el libro con tratamiento preferencial de cliente y te invitamos a **un café**

